



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

11 МАР 2024

№ 04 / 571

Челябинск

Об утверждении критериев оценивания  
конкурсных испытаний областного  
конкурса «Педагог года в дошкольном  
образовании - 2024»

В целях реализации постановления Губернатора Челябинской области от 28.02.2024 г. № 48 «О проведении в 2024-2026 годах областного конкурса «Педагог года в дошкольном образовании»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить критерии оценивания конкурсных испытаний областного конкурса «Педагог года в дошкольном образовании» (приложение 1);
2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности Министра

В.В. Литке

Цомкало Марина Александровна, 263 49 79 (доб. 4423)

Разослать: в дело, исполнителю, руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, на сайт

Критерии оценивая конкурсных испытаний областного конкурса  
«Педагог года в дошкольном образовании»

**1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно - коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото и видеоматериалы.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника Конкурса. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый интернет-ресурс оценивают 7 членов жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Максимальная оценка за конкурсное испытание «Интернет-портфолио» – 20 баллов.**

## Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Содержательность и практическая значимость материалов	1.1	содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0-2
		1.2	содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-2
		1.3	материалы имеют практико-ориентированный характер	0-2
		1.4	материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-2
		1.5	представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-2
2	Характеристик и ресурса	2.1	обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-2
		2.2	предусмотрена возможность осуществления обратной связи	0-2
		2.3	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	0-2
		2.4	материалы регулярно обновляются	0-2
		2.5	отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-2
Итоговый балл				0-20

### 2. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно - коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

#### **Организационная схема конкурсного испытания:**

Ссылка на видеоролик представляется в Информационной карте участника конкурса.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат

файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием муниципального образования Челябинской области, населенного пункта, образовательной организации, фамилии, имени, отчества конкурсанта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый видеоролик оценивают 7 членов жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – 10 баллов.

#### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
<b>1</b>	<b>Информативность и содержательность</b>	<b>1.1</b>	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Представление информации</b>	<b>2.1</b>	соблюдается соответствие видеоряда содержанию	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>				<b>0-10</b>

### **3. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие на рабочем месте».**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, где работает участник конкурса.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа) определяются самим участником. Тематика занятия также определяется участником конкурса самостоятельно из перечня тем в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО)

Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 этап – проведение мероприятия с детьми, 2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

Для организации данного конкурсного испытания Оргкомитетом формируется график выездов с указанием времени проведения педагогического мероприятия в соответствии с возрастом детей и режимом дня.

**Регламент конкурсного испытания** – 30 минут (проведение мероприятия – до 20 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 60 баллов.

#### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
<b>1</b>	<b>Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования</b>	<b>1.1</b>	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	реализует воспитательные возможности содержания	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	создает условия для речевого/социально-коммуникативного/физического/художественно-эстетического развития воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>1.5</b>	реализует содержание, соответствующее	<b>0-2</b>

			современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	
		1.6	реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения внимания воспитанников	0-2
		2.2	использует приемы удержания внимания воспитанников	0-2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-2
		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности, в том числе ИКТ	0-2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал	0-2
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы	0-2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0-2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0-2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2
5	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2
		5.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0-2
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2
		5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
		5.5	конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2

<b>Итоговый балл</b>		<b>0-60</b>
----------------------	--	-------------

#### **4. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеотрейлерами.

**Регламент конкурсного испытания** – до 20 минут (выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» – 30 баллов.

#### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
<b>1</b>	<b>Методическая грамотность</b>	<b>1.1</b>	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/приема	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	<b>0-2</b>

		1.4	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.5	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.6	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0-2
		1.7	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0-2
		1.8.	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0-2
2	Культура презентации	2.1	представляет информацию целостно и структурированно	0-2
		2.2	точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2
		2.3	конкретно и полно отвечает на вопросы членов жюри	0-2
		2.4	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		2.5	не допускает речевых ошибок	0-2
		2.6	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
		2.7	демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-2
	<b>Итоговый балл</b>			<b>0-30</b>

## 5. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тема занятия, возраст детей (группа) выбираются участниками конкурса.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 этап – проведение мероприятия с детьми, 2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

**Регламент конкурсного испытания** – 30 минут (проведение мероприятия – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут).



**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 60 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО	0-2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2
		1.3	реализует воспитательные возможности содержания	0-2
		1.4	создает условия для речевого/социально-коммуникативного/физического/художественно-эстетического развития воспитанников	0-2
		1.5	реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-2
		1.6	реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения внимания воспитанников	0-2
		2.2	использует приемы удержания внимания воспитанников	0-2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-2
		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности, в том числе ИКТ	0-2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал	0-2

		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
4	<b>Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества</b>	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0-2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0-2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	
5	<b>Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)</b>	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2
		5.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0-2
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия соответствии с условиями его проведения	0-2
		5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
		5.5	конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2
<b>Итоговый балл</b>				<b>0-60</b>

## 6. Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация лауреатом Конкурса собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму

проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений лауреатов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания – до 10 минут.**

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – **40 баллов.**

#### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
<b>1</b>	<b>Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта</b>	<b>1.1</b>	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Образовательный потенциал мастер-класса</b>	<b>2.1</b>	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	<b>0-2</b>
		<b>2.3</b>	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>2.4</b>	обозначает особенности реализации представляемого опыта	<b>0-2</b>
		<b>2.5</b>	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	<b>0-2</b>
		<b>2.6</b>	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	<b>0-2</b>

		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов для решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2
		2.8	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
3	Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1	демонстрирует умения в области передачи собственного опыта	0-2
		3.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
		3.4	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-2
		3.5	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
		3.6	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
		3.7	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-2
		3.8	демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм	0-2
Итоговый балл				0-40

### 7. Конкурсное испытание «Собеседование с членами жюри»

**Цель конкурсного испытания:** конкретизация лауреатами основных идей педагогического опыта, представленного в конкурсном испытании «Мастерская педагога», демонстрация умения грамотно, точно и содержательно отвечать на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

**Формат конкурсного испытания:** ответы лауреатов на вопросы членов жюри по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, а также общие профессиональные вопросы, актуальные для дошкольного образования.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории после завершения конкурсного испытания «Мастерская педагога». Последовательность выступлений лауреатов остается той же, что и в конкурсном испытании «Мастерская педагога».

**Регламент конкурсного испытания:** до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание

конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Собеседование с членами жюри» – **30 баллов**.

### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
<b>1</b>	<b>Обоснование выбора темы «Мастерской» и убедительность суждений</b>	<b>1.1</b>	демонстрирует самостоятельность и продуманность выбора темы мастерской	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	демонстрирует связь выбранной темы со своей педагогической практикой	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	научно и практически обосновывает свои суждения	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Аргументированность профессионально-личностной позиции по выбранной теме</b>	<b>2.1</b>	приводит достаточное количество аргументов для понимания собственной позиции по выбранной теме	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	приводит аргументы, нацеленные непосредственно на обоснование собственной позиции по выбранной теме	<b>0-2</b>
		<b>2.3</b>	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>2.4</b>	аргументирует результативность используемой технологии/методов/приемов	<b>0-2</b>
		<b>2.5</b>	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	<b>0-2</b>
		<b>2.6</b>	четко обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	<b>0-2</b>
<b>3</b>	<b>Информационная и коммуникативная культура, личностные качества</b>	<b>3.1</b>	отвечает на вопросы конкретно, логично и содержательно	<b>0-2</b>
		<b>3.2</b>	демонстрирует высокий уровень эрудиции	<b>0-2</b>
		<b>3.3</b>	использует оптимальные объем и содержание информации	<b>0-2</b>
		<b>3.4</b>	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	<b>0-2</b>
		<b>3.5</b>	демонстрирует уверенность, способность к импровизации, психологическую устойчивость	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>			<b>0-30</b>	

## **8. Конкурсное испытание «Педагогические дебаты».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация призерами профессионального кругозора и навыков публичного выступления, умения грамотно, аргументированно и содержательно вести конструктивный диалог в ситуации профессионального общения.

**Формат конкурсного испытания:** публичные дебаты – обмен мнениями, обсуждение вопросов, актуальных для дошкольного образования.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально организованном пространстве в присутствии членов жюри, всех участников Конкурса, представителей средств массовой информации. Ход дебатов регулируется модератором (ведущим). Темы дебатов доводятся до сведения конкурсантов после объявления призеров Конкурса.

**Регламент конкурсного испытания:** 60 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогические дебаты» – **20 баллов**.

### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
<b>1</b>	<b>Ценностные ориентиры профессиональной деятельности</b>	<b>1.1</b>	демонстрирует знание и понимание государственной политики в области дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	четко излагает профессионально-личностную позицию, основанную на традиционных ценностях российского общества	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	демонстрирует готовность к профессиональному совершенствованию и личностному росту	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Умение вести профессиональный диалог</b>	<b>2.1</b>	демонстрирует понимание обсуждаемых вопросов и свободное владение темой	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	удерживает тему обсуждения в фокусе внимания	<b>0-2</b>

		<b>2.3</b>	выявляет проблему и предлагает конструктивные и реалистичные пути ее решения	<b>0-2</b>
		<b>2.4</b>	опирается на психолого-педагогические знания и практический опыт, оперирует достоверными фактами	<b>0-2</b>
<b>3</b>	<b>Коммуникативная и речевая культура, личностные качества</b>	<b>3.1</b>	демонстрирует ораторские качества и артистизм	<b>0-2</b>
		<b>3.2</b>	демонстрирует стрессоустойчивость, уверенность в себе, готовность к импровизации	<b>0-2</b>
		<b>3.3</b>	соблюдает этические правила профессиональной коммуникации, грамотность речи	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>				<b>0-20</b>